

ACTIVITATEA ÎN ANUL 2013

Anul 2013 a fost pentru mine unul jubiliar, în care am împlinit 65 de ani.

Cu această ocazie au apărut două monografii referitoare la creația mea:

Poetul ca Apostol: Nicolae Dabija – 65: Eseuri. Referințe critice/ Eugen Simion, Mihai Cimpoi, Constantin Ciopraga ș. a., Inst. de Filologie a A.Ș.M. – Chișinău: Baștina-Radog, 2013. – 232 pagini.

Elena Tamazlâcaru, *Poezia anilor '70: Nicolae Dabija și generația sa*, editată de Institutul de Istorie și Teorie Literară „G. Călinescu” al Academiei Românie și Institutul de Filologie al Academiei de Științe a Moldovei. 288 pagini.

Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” a editat CD-ul „Rămâi, iubirea mea, rămâi... Versuri de Nicolae Dabija în lectura actorilor Ninela Caranfil și Nicolae Jelescu”.

În 2013 mi-a apărut volumul de nuvele „**Nu vă îndrăgostiți primăvara**” (editura pentru Literatură și Artă, grafică de Nicolae Dabija, 210 pagini, tiraj 5000 ex.), pentru care, la Salonul Internațional de Carte pentru Copii și Tineret, desfășurat între 18 și 21 aprilie 2013, mi s-a oferit Premiul „Cartea anului”.

Volumul a fost inclus în Campania „Copiii republicii citesc o carte”, în cadrul căreia am participat pe parcursul anului la peste 50 de întâlniri desfășurate în satele și orașele republicii.

La editura „Tabula fati” din Roma (Italia) a văzut lumina tiparului culegerea de versuri „**Poesia e amore**” (104 p.), traducere de Varvara-Valentina Corcodel, prefață semnată de cunoscutul poet italian Francesco Baldassi. Pentru acest volum, precum și pentru cel intitulat „La musa nuova”, tradus în italiană de Amedeo Carrocci, la 11 octombrie 2013, Camera de Comerț și Industrie „Moldova-Italia” mi-a acordat Premiul „Italia – 2013 (pentru Cultură)”.

„**Psalmi de dragoste**” e un volum selectiv de poezie, apărut la editura „Detectiv literar”, București (128 p.), care a fost lansat la 13 decembrie 2013 la Librăria „Mihail Sadoveanu” din București.

„**Manifest de Unire**” e o carte de eseuri, tipărită la editurile „Vicovia” și „Babel” din Bacău (texte și fotografii, 340 pagini). La Salonul Internațional de Carte, care s-a desfășurat între 31 august și 2 septembrie 2013 la Chișinău, acest volum a fost apreciat cu Premiul „Omul Cetății”.

„**Umbra sârmei ghimpate**” (texte și fotografii, 228 pagini) e o altă carte de eseuri, care a apărut la editura „Rafet” din Râmnicu Sărat (România), pentru care mi s-a acordat Marele premiu „Titel Constantinescu” la Festivalul Internațional de Creație Literară „Titel Constantinescu”, ediția a VI-a.

„Drumul spre Biserică. Rânduri și gânduri creștine” este o ediție îngrijită de preotul Octavian Moșin, apărută la Tipografia „Europress” (texte, grafică, fotografii, 312 pagini), care conține eseuri, aforisme, versuri, traduceri, nuvele, fragmente de roman cu subiecte religioase selectate din creația mea.

În 2013 Editura pentru Literatură și Artă a tipărit ediția a cincea a romanului **„Tema pentru acasă”** (408 pagini) cu un tiraj de 5000 de exemplare, tirajul total al celor cinci ediții, două în România și trei în Republica Moldova, însumând 32 000 de exemplare vândute. De la apariția lui și până în prezent în presa din România au apărut peste 100 de recenzii scrise pe marginea acestui roman, unele dintre ele (T. Nedelcea, C. Agache, D. Corbu, F. Popescu) calificându-l „un roman de Premiul Nobel”.

Pe parcursul anului 2013 am scris peste o sută de articole (inclusiv 52 de editoriale) în săptămânalul *Literatura și Arta*, în majoritatea lor preluate de publicația *Flacăra lui Adrian Păunescu* din București.

Am publicat mai multe studii, articole și cicluri de versuri în diverse reviste: *Epifania* (Iași), *Akademios* (Chișinău), *Acasă* (Alba Iulia), *Curtea de la Argeș* (Curtea de Argeș), *Altarul credinței* (Chișinău), *Bucureștiul Literar și Artistic* (București), *Ploieștii* (Ploiești), *Natura* (Chișinău), *Formula As* (București) ș.a.

Am prefătat diverse volume ale unor autori din Republica Moldova și România.

Am fost prezent cu traduceri în culegeri apărute în Federația Rusă, Turcia, SUA.

Am participat la numeroase emisiuni radio și TV.

La Festivalul Internațional de Poezie „Mihai Eminescu”, care s-a desfășurat între 24 și 26 septembrie 2013 la Craiova, am fost ales Membru de Onoare al Academiei Internaționale „Mihai Eminescu”.

Primăriile din Ipotești și Botoșani (România) mi-au acordat titlul Cetățean de Onoare.

La 1 decembrie 2013 Ministerul de Externe al României mi-a înmănat Trofeul „Români pentru Români. Pentru Românism”.

Am participat la mai multe activități ale Academiei de Științe a Republicii Moldova (ședințe, omagieri, lansări de carte) și al Academiei Române al cărui Membru de Onoare sunt. Am organizat manifestări ale Forului Democrat al Românilor din Republica Moldova și ale Asociației Oamenilor de Știință, Cultură și Artă din Republica Moldova, unde sunt președinte.

Am inițiat, cu susținerea Institutului Cultural Român, campania „Podul de reviste” cu redacțiile revistelor *Curtea de la Argeș*, *Bucureștiul Literar și Artistic* și *Literatorul* din România și *Literatura și Arta* din Chișinău, având mai multe întâlniri la instituții de învățământ din România și Republica Moldova.

În paralel, am continuat activitatea didactică cu studenții ziariști de la ULIM, unde sunt angajat ca lector superior universitar, și cu cei de USEM (Universitatea de Studii Europene a Moldovei), unde am fost în acest an președinte al Comisiei de Licență.

Am participat la: Congresul 37 al Academiei Româno-Americane (4-9 iunie 2013), Zilele revistei Convorbiri Literare (25-27 aprilie 2013), Festivalul „Mihai Eminescu” din Dumbrăveni (21 iunie 2013), Congresul II Mondial al Eminescologilor (3-4 septembrie 2013), Festivalul Internațional „Grigore Vieru” (16-19 mai 2013), Festivalul Internațional „Marin Sorescu” (27-28 februarie 2013), Festivalul Internațional „Adrian Păunescu” (19-21 iulie 2013), Festivalul Internațional „Mihai Eminescu” din Craiova (24-26 septembrie 2013), Forumul Românilor de Pretutindeni (13-14 decembrie 2013), ședințele Academie Populare din Cimișlia (unde sunt președinte) ș.a.

Am fost prezent cu comunicări la diverse conferințe științifice: în municipiul Oradea (16-18 noiembrie 2013), în orașul Bălți (împreună cu cunoscutul actor și filozof român Dan Puric) (28 noiembrie 2013), la Academia de Poliție „Ștefan cel Mare” (Conferința „Limba – factor de integrare europeană”, organizată de Institutul Cultural Român, la 2 septembrie 2013), la Simpozionul Internațional *Cucuteni 5000 Redivivus* (Suceava, 8-11 septembrie 2013), la Congresul de Dacologie (20 august 2013), la Universitatea de Studii Politice și Economice Europene (4-9 iunie 2013) Simpozionul științific internațional „Biserica Ortodoxă din interfluviul pruto-nistean 1813-2013”, 14-15 octombrie 2013.

13 ianuarie 2014

m.c. al A.Ș.M.

Nicolae DABIJA